



Mohamed Kouyaté

né à Kindia au sein d'une famille griot. Il danse depuis son enfance, bercé par les rythmes et les chants de son pays. Il a débuté sa formation professionnelle dès l'âge de 7 ans avec le ballet Saamato.

Depuis juin 2006 Mohamed Kouyaté est installé à Paris où il donne des cours et stages de danse Guinéenne.

Il a aussi pendant plusieurs années crée des spectacles dans le cadre du festival de la journée de danse Guinéenne à Paris et a pu se produire dans plusieurs pays du monde .



Yves Bangoura

soliste et doundounfole dans Saâmato, i a fondé le groupe Baga Fote avec lequel il a enregistré un album. À Toulouse, Yves forme des professionnels et amateurs aux percussions, tout en continuant de se vouer au spectacle vivant en tant que leader des groupes Baga Faré et Ourafama .



N'famoussa Camara

Commence le balafon à l'âge de 7 ans avec son père, puis s'initie à la Kora et la guitare. Il a fait partie de l'Ensemble instrumental de Guinée et est venu en France avec la troupe Maguiri. Il anime des stages et joue dans plusieurs groupes, dont « Trio Mandingue »



Alsény « Solo » Cherif

commence sa formation de djembefola dans le Théâtre National d'Enfants jusqu'à sa promotion comme premier soliste de Tempo rythmique, groupe plus tard connu sous le nom de Wofa, il enregistrera plusieurs albums et tournera dans le monde entier.



Stage d'été
Du 15 au 20 juillet 2024
 au moulin d'Escapat, Gers

Danses et percussions africaines



Stages de danse, doum,
 djembé, krin, balafon, kora,
 soirées au coin du feu, spectacles ...

Préinscriptions
 jusqu'au 30 juin
 Tel 07 81 64 50 44

BAGA PERCUSSION

47 route de Blagnac, 31200 Toulouse

* info@bagapercussion.com * www.bagapercussion.com *

Siret : 489 012 229 00048, Code APE : 8552Z, Licences 2 1053013 et 3 1053014
 Organisme de formation 73 31 06464 31



Horaires et formules de stages

09h-12 h : Danses de Guinée avec Mohamed Kouyaté accompagné aux percussions par Yves Bangoura et Solo Chérif

10h-12h : Balafon avec N'Famoussa

14h-16h : Djembé (avancés), Doum et Krin avec Yves Bangoura

14h-16 : Kora avec N' Famoussa Camara

16h-18h : Djembé (débutants), Doum et Krin avec Yves Bangoura

Composez votre stage ! Plusieurs combinaisons sont possibles (danse et/ou percussions), en fonction de vos envies, votre budget. Les stages sont dispensés du lundi au samedi inclus, vous pouvez venir la semaine complète ou seulement quelques jours, seul(e) ou en famille

La rencontre au cœur de vos vacances

Rejoignez-nous au « **Moulin d'Escapat** », un site écotouristique niché en pleine nature dans la campagne gersoise, à environ 1h30 de Toulouse, pour une semaine de stages intensifs.

Plus d'infos : <https://www.facebook.com/moulindescapat>

Nos hôtes, **Nathalie et Jules**, nous y accueillent à partir du dimanche 14 juillet (après-midi), dans une ambiance chaleureuse et familiale qui réunit chaque année amoureux de l'Afrique et autres voyageurs en quête d'une expérience unique.

Les stages se déroulent du lundi matin au samedi après-midi (6 jours) et sont clôturés par une soirée-spectacle. Ils sont dispensés dans la grange rénovée qui donne sur le jardin d'arbres fruitiers. Le soir, nous nous retrouvons pour des soirées grillades et veillées autour d'un feu de bois.

Les horaires laissent suffisamment de temps libre pour découvrir la région ou pour profiter des nombreuses activités proposées par le gîte (ateliers de yoga, kinésiologie, massages...)

Infos pratiques

Pour votre hébergement, vous avez le choix entre le camping et la chambre d'hôte.

La semaine d'hébergement en pension complète commence le dimanche 14 au soir et se termine le dimanche 21 juillet après le brunch (7 jours).

Le site est doté d'un bloc sanitaire équipé de douches et toilettes.- Les repas sont préparés par le îte. Ils sont faits exclusivement à base de **produits locaux** ou bio.

- Eau, café et thé sont offerts. Les autres boissons ne sont pas comprises.

- Itinéraire : à Saint-Puy (32310), prendre la route de Valence S. B – Maignaut.

Le Moulin d'Escapat est situé à une centaine de mètres sur la droite.

Bulletin de réservation

Merci de retourner ce bulletin **avant le 01 Juillet** accompagné d'un virement/ chèque d'arrhes de 30 % du montant du stage à l'ordre de Baga Percussion.

Nom : Prénom :

Tél. : E-mail :

Niveau : débutant / avancé Stages : danse, djembé/doum/krin, balafon, kora

(Rayez les mentions inutiles)

STAGES

Formule forfait (tous stages compris)**

Forfait 6 jours

Forfait 5 jours

Forfait 4 jours

Forfait 3 jours

Forfait 2 jours

Avant le 30 juin

310,00 €

270,00 €

230,00 €

180,00 €

125,00 €

Après le 30 juin*

330,00 €

290,00 €

250,00 €

200,00 €

145,00 €

Qté Formule à la carte**

..... Stages de 2 h

x

22 € = €

25 € = €

..... Stages de 3 h

x

32 € = €

35 € = €

TOTAL STAGES

..... €

..... €

** Précisez vos dates :

HEBERGEMENT

Repas seul **15€**, petit déjeuner seul **7€**

Camping sans repas **7€**, avec petit déjeuner **12€**

Camping + pension complète **41€**, enfant 8 à 14 ans **20€**

Chambre individuelle sans repas **35€**, avec pension complète **70€**

Chambre double sans repas **25€** par personne

Chambre partagée lit simple ou double, pension complète **60€/** personne

TOTAL HEBERGEMENT €

ADHESION à l'association obligatoire (valable 1 an) : **15 €**

GRAND TOTAL (Stages + Hébergement + Adhésion)€

Date : / / Signature :

solde à régler avant le 08 Juillet SVP / Aucune annulation sur place

* Chèques vacances ,coupons sport acceptés. À remettre lors du règlement des arrhes SVP. Instruments non fournis. Apportez les vôtres ou contactez-nous pour la location